

CHIARO!
To odświeżona kontynuacja podręcznika „Espresso”, najlepiej sprzedającego się na świecie kursu języka włoskiego dla obcokrajowców. Metoda została ulepszona, a mądra filozofia „Espresso” wzmocniona.
Kurs ma kompozycję linearną. Uczeń otrzymuje najpierw prosty, ale skuteczny bodziec do nauki. Stopniowo pokonuje coraz trudniejsze wyzwania, by móc zmierzyć się z żywym językiem.
Jest łatwy w użyciu, zawiera pomoce i szczegółowe instrukcje dla nauczycieli.
Został przygotowany z myślą o dorosłych i młodzieży, wymagających „delikatnego” podejścia. Chiaro! to kurs przeznaczony dla osób posługujących się językami spoza grupy romańskiej, czyli m.in. dla Słowian. Jest idealnie dostosowany do potrzeb słuchaczy niemających kontaktu ze współczesnym włoskim bądź po raz pierwszy przystępujących do nauki tego języka.
Prosta struktura ułatwia studentom szybkie zrozumienie zasad rządzących językiem.
Prezentuje szeroki zakres kwestii wielokulturowych, kontynuuje przebieg odkryć, zmuszając ucznia do konfrontacji.
Uzupełniony płytką CR-Rom, bogatą w materiały przydatne zarówno uczniom, jak i nauczycielom (pomoce do prac domowych i samooceny toku nauczania).

Co to jest?

Chiaro! To odświeżona kontynuacja podręcznika „Espresso”, najlepiej sprzedającego się na świecie kursu języka włoskiego dla obcokrajowców. Metoda została ulepszona, a mądra filozofia „Espresso” wzmocniona.

Odbiorcy:

Został przygotowany z myślą o dorosłych i młodzieży, wymagających „delikatnego” podejścia. Chiaro! to kurs przeznaczony dla osób posługujących się językami spoza grupy romańskiej, czyli m.in. dla Słowian. Jest idealnie dostosowany do potrzeb słuchaczy niemających kontaktu ze współczesnym włoskim bądź po raz pierwszy przystępujących do nauki języka włoskiego.

Poziomy:

Każda z trzech części podnosi poziom znajomości języka (klasyfikacja biegłości językowej według Rady Europy): A1(początkowy), A2 (przedśredni), B1 (średni).

Struktura

Na każdy poziom kursu Chiaro! składa się

Podręcznik dla ucznia zawierający:

- 10 lekcji,
- 10 kart zawierających artykuły o tematyce wielokulturowej,
- 10 portfolio do samooceny toku nauczania,
- 10 rozdziałów z ćwiczeniami,
- 10 kart z zagadnieniami z fonetyki oraz *dossier*,
- 3 testy do samooceny,
- uporządkowaną gramatykę;

Płytki CD-Rom uzupełniająca podręcznik, która zawiera:

- fragmenty ćwiczeń,
- nagrania fragmentów audio uzupełniających ćwiczenia,
- rozwiązania ćwiczeń,
- alfabetyczny słownik do każdej lekcji,
- portfolio w formacie PDF;

CD audio do zadań uzupełniających ćwiczenia w klasie:

- fragmenty nagrań do pracy podczas zajęć;

Podręcznik dydaktyczny dla nauczyciela zawierający:

- wskazówki metodyczne,
- instrukcje dotyczące prowadzenia zajęć,
- rozwiązania ćwiczeń,
- nagrania dialogów.

Charakterystyka:

Kurs ma kompozycję linearną. Uczeń otrzymuje najpierw prosty, ale skuteczny bodziec do nauki. Stopniowo pokonuje coraz trudniejsze wyzwania, by móc zmierzyć się z żywym językiem. Podręcznik zawiera autentyczne teksty i pozwala oswoić się z językiem w kontekście realiów i kultury włoskiej.

Na pierwszym miejscu stawia autonomię studenta, udostępniając mu teksty związane z potrzebami realnej komunikacji. Jednocześnie wzbudza w nim potrzebę ponownego sformułowania reguł. Nie uciekając od potrzebnych uproszczeń ani tradycyjnych metod, ułatwia naukę.

Opiera się na zadaniach niewymagających od studenta stałej aktywności. Uwzględnia jego własną metodę przyswajania informacji i czas, jaki może poświęcić nauce.

Przedstawia liczne kwestie o podłożu wielokulturowym oraz ciągły przebieg odkryć i konfrontacji kultur.

Pozwala poznać język poprzez materiały prezentujące prawdziwe życie współczesnych Włoch.

Wspiera naukę przez zabawę.

Promuje pomysłowość, motywując do włączania się w przebieg zaprojektowanych sytuacji.

Daje możliwość oceny osiągnięć dzięki testom podsumowującym, tokowi rozumowania i samoocenie.

Powoduje „bezbolesny” postęp poprzez stopniowe zaprzyjaźnianie się z językiem, przewycięża uprzedzenia do gramatyki.

Pomaga w nauce poprzez ilustracje – świetne pomoce dydaktyczne.

Cos'è

Chiaro! è un corso di lingua e cultura italiana in 3 volumi che, porta avanti, rinnovandolo e migliorandolo, il metodo accreditato e la filosofia consolidata di “Espresso”, il corso di italiano per stranieri più venduto nel mondo.

Destinatari

Pubblico di adulti e ragazzi che necessitano di un percorso molto dolce e graduato o perché provenienti da lingue non neo-latine o perché poco esposti all'italiano autentico, o perché alle prese con lo studio di una lingua straniera per la prima volta.

Livelli

Ognuno dei 3 volumi sviluppa un livello di competenza secondo la classificazione del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue: A1 (principianti), A2 (pre-intermedio), B1 (intermedio).

Struttura dell'opera

Ogni livello di **Chiaro!** è composto da:

un **libro dello studente** con:

- 10 unità didattiche
- 10 schede di riflessione e lavoro interculturale
- 10 portfolio per l'autovalutazione e l'elaborazione di strategie di apprendimento
- 10 capitoli di esercizi
- 10 schede di fonetica e dossier
- 3 test di autovalutazione
- una grammatica sistematica

un **CDROM** allegato al libro dello studente con:

- i brani audio dell'eserciziario
- le trascrizioni dei brani audio dell'eserciziario
- le soluzioni dell'eserciziario
- il glossario per lezioni e alfabetico
- i portfolio in formato PDF

un **CD audio per la classe** con:

- i brani audio per le attività in classe

una **guida per l'insegnante** con:

- le indicazioni metodologiche
- le istruzioni per svolgere le lezioni
- le soluzioni delle attività
- le trascrizioni dei brani audio delle lezioni

Caratteristiche

- Ha un'impostazione lineare. Partendo da uno stimolo semplice, ma efficace, lo studente viene esposto gradualmente alla lingua autentica.

- Propone testi tendenzialmente autentici e riflessioni che partono dai contesti, avendo però cura di dosare con equilibrio l'input a cui viene sottoposto lo studente.

- Cerca di privilegiare l'autonomia dello studente mettendolo a contatto con testi legati ai suoi bisogni comunicativi reali e invitandolo a ricostruire induttivamente le regole, ma talvolta non disdegna il ricorso a scorciatoie e a espedienti più tradizionali in modo da semplificarne il compito e rendere il percorso più dolce e rassicurante.

- Propone attività che non costringono lo studente a mettersi continuamente in gioco, nel costante rispetto dei tempi e dei modi di apprendimento individuali.

- Offre numerosi spunti di riflessione interculturale in un continuo percorso di scoperta e confronto tra culture.

- Consente di vivere la lingua attraverso materiali che rispecchiano la vita reale e l'Italia contemporanea.

- Abitua a imparare divertendosi attraverso l'interazione costante e le numerose attività ludiche.

- Privilegia la competenza del "saper fare", attraverso obiettivi concreti e l'attivazione di strategie immediatamente spendibili nelle situazioni reali

- Consente di misurare concretamente i propri progressi attraverso attività di sintesi, riflessione e autovalutazione.

- Propone una progressione "senza strappi" attraverso un andamento graduale e lineare che consente di superare anche il tradizionale timore verso la grammatica.

- Aiuta ad apprendere con le immagini attraverso numerosi stimoli visivi intesi come veri e propri strumenti didattici.

